



XI Convegno di studi

Roma, 7 e 8 dicembre 2014 Accademia Nazionale di Danza - Largo Arrigo VII n° 5 – 00153 ROMA

La terza danza

espressione movimento creatività dopo i 60 anni

XI Convegno di studi

Roma, 7 e 8 dicembre 2014 Accademia Nazionale di Danza - Largo Arrigo VII n° 5 – 00153 ROMA

Negli ultimi anni stiamo assistendo a una continua crescita d'interesse e di partecipazione alla danza da parte di persone in età matura e avanzata.

Gli operatori si trovano di fronte a una nuova sfida, a un nuovo ambiente didattico e creativo, che pone domande e urgenze didattiche e metodologiche che la nostra associazione non poteva non raccogliere e indagare.

Il convegno annuale della DES, *La terza danza. Espressione, movimento, creatività dopo i 60 anni*, è perciò dedicato nel 2014 a questo ambito di trasmissione della danza così attuale e sentito, e rappresenta un primo importante approfondimento, per il contesto italiano, sul rapporto fra danza e terza età.

Artisti, operatori, medici e studiosi di varia provenienza porteranno il loro contributo per permetterci una prima, ma approfondita analisi.

Il programma del convegno è stato quindi ideato pensando ai temi, alle riflessioni, ai dubbi, ma anche agli stimoli, alle intuizioni e alle idee con cui si confronta chi ha scelto di operare in questo settore così articolato e condizionato da mille variabili in gioco, che debbono tenere conto di molteplici fattori:

Le *persone*: i vissuti, le storie, le tipologie (dalle persone comuni ai danzatori anziani).

Le *pratiche*: le tecniche, i percorsi motori e creativi, le visioni artistiche.

I *gruppi*: le caratteristiche d'insieme dovute anche a motivi legati allo stato di salute o anagrafici (partecipanti anziani o molto anziani).

I *luoghi*: le scuole di danza, i centri ricreativi o dedicati alla cura della salute.

Le *collaborazion*i: con altri artisti, con operatori sociali.

Gli *operatori*: l'impegno, le scelte e gli approcci nel risvegliare lo spirito di una esperienza del corpo e di una ricerca creativa con i singoli e con i gruppi.

La prima giornata sarà dedicata all'ascolto d'interventi, all'approfondimento e alla condivisione di una tavola rotonda. La seconda giornata alla visione di immagini video e a momenti di lavori di gruppo per identificare tutti insieme le metodiche, ma le scoperte e i percorsi futuri.



Programma del convegno: Domenica 7 Dicembre

9.30 – 10.30 Registrazione convegnisti 10.30 Apertura convegno

Eugenia Casini Ropa

Presidente DES

Relatori

Laura Delfini

esperta di studi labaniani e danzeducatrice®

Giovanni Capobianco

Geriatra, Direttore Geriatria, Ospedale Sant'Eugenio, Roma

Luana Poggini

Ortopedico e Fisiatra, Docente di Anatomia e Fisiologia del Movimento,

Accademia Nazionale di Danza, Roma

Eugenia Casini Ropa

Storica della danza

13.30 Buffet

15.00 Ripresa convegno

Fergus Early

Pioniere della community dance inglese, Direttore artistico di Green Candle Dance Company

Simona Scotto

Direttrice delle prove, Company of Elders del Sadler's Wells 16.30 Pausa

17.00 – Tavola rotonda condotta da **Laura Delfini**, **Madeleine Braun**

Esperta in percezione ed espressione corporea

Laura Moro

Danzatrice e coreografa

Silvia Rampelli

Regista

Theodor Rawyler

Conduttore di laboratori di danze sociali, danzatore e coreografo

Franca Zagatti

Direttrice Artistica Centro Mousikè, Bologna

Lunedì 8 Dicembre

9.30 apertura dei lavori 10.00 visione guidata di video

Elena Viti, Docente di Propedeutica e Danza Educativa,

Accademia Nazionale di Danza, Roma

10.30 Gruppi di lavoro

12.00 - Discussione finale e chiusura convegno

13.30 - Buffet

14.30 – 16.30 Assemblea annuale dei Soci DES



ISCRIZIONE AL CONVEGNO

L'iscrizione al Convegno prevede una quota di partecipazione che varia a seconda della tipologia degli iscritti:

100 euro per i soci in regola con la quota del 2014 (50 euro convegno, 50 euro quota sociale DES 2015)

130 euro per i nuovi soci (80 euro convegno, 50 euro quota sociale DES 2015) **80 euro** per gli studenti (30 euro convegno, 50 euro quota sociale DES 2015)

Modalità d'iscrizione

Invio tramite fax al numero 051.505528 o e-mail: info@desonline.it della scheda di iscrizione.

La quota sociale dell'Associazione Nazionale DES per il 2015 potrà essere versata, insieme alla quota d'iscrizione tramite bollettino o bonifico sul c/c postale n° 20560579 - IBAN IT35N0760102400000020560579 intestato a DES - Associazione Nazionale, oppure direttamente nella sede del convegno.

Per una migliore organizzazione generale, è assolutamente necessario confermare la propria presenza comunicando entro il **16 novembre** tramite mail a info@desonline.it, o fax al numero 051-505528.

Come arrivare:



DES Associazione Nazionale Danza Educazione Societa`
c/o Dipartimento delle Arti Via Barberia 4 40123 Bologna Tel. 051/6336856
e-mail- info@desonline.it



La terza danza

espressione movimento creatività dopo i 60 anni

XI Convegno di studi

Roma, 7 e 8 dicembre 2014 Accademia Nazionale di Danza - Largo Arrigo VII n° 5 – 00153 ROMA

Scheda di iscrizione

Nome e Cognome	
Indirizzo	
Altri recapiti (tel/fax, email)	

- □ Socio DES (in regola con il pagamento 2014)
- □ Non Socio DES
- □ Studente

